

Pietro D'AGOSTINO

Né le 13 / 12 / 1989 à Castelfranco Veneto (TV, Italie)

e-mail : pietro.dagostino89@gmail.com

Cursus studiorum

Depuis 2015

CONTRAT DOCTORAL au sein du Labex RESMED – Paris IV Sorbonne, en cotutelle avec la Katholieke Universiteit de Louvain, sous la direction de M. Bernard Flusin et M. Peter Van Deun.

Titre de la thèse : « Théodore Abū Qurrah : *Traité théologiques*. Introduction, édition critique, traduction et commentaire historique et doctrinal ».

COLLABORATION SCIENTIFIQUE avec l'équipe de recherche dirigée par M. Jean-Claude Haelewyck au sein de l'Université Catholique de Louvain-la-Neuve pour l'édition de diverses versions de la *Narratio Zosimi de vita Beatorum* (BHG 1889-1890 = CAVT 166).

2014 – 2015

MASTER 2 « Études Médiévales (mention EEMA [= Études européennes, méditerranéennes et asiatiques]) » au sein de l'École Pratique des Hautes Études de Paris, sous la direction de M. Bernard Flusin.

Titre du mémoire : « Jalons pour l'étude du culte de l'Archange saint Michel et de son développement »

Date de la soutenance : 15 / 05 / 2015

Résultat final : 17,5 (= mention « très bien »)

2012 – 2014

MASTER – LAUREA SPECIALISTICA « Lettere classiche e storia antica » (« Littérature classique et histoire ancienne ») à l'Università degli Studi di Padova (Padoue, Italie).

Titre du mémoire : « *Narratio Zosimi de vita Beatorum*: testo, traduzione e commento » (« *Narratio Zosimi de vita Beatorum* : texte, traduction et commentaire »), sous la direction de M. Luciano Bossina.

Date de la soutenance : 29 / 09 / 2014

Résultat final : 110/110 *cum laude* (avec mention « très bien »)

2011 – 2012

ÉTUDES THÉOLOGIQUES ET SÉMITIQUES au sein du Séminaire Épiscopal de Trévise (Italie).

2008 – 2011

LICENCE – LAUREA TRIENNALE « Lettere antiche », Lettere e Filosofia (« Littératures anciennes », Littératures et Philosophie) à l'Università degli studi di Padova (Padoue, Italie).

Titre du mémoire : « Il ruolo di 'Ezana di Aksum nella cristianizzazione dell'Etiopia » (« Le rôle de 'Ezana de Aksum dans la christianisation de l'Éthiopie »), sous la direction de M. Marco Zambon.

Date de la soutenance : 13 / 07 / 2011

Résultat final : 110/110 *cum laude* (avec mention « très bien »)

2003 – 2008

Baccalauréat – Diploma di Maturità Classica à l'Istituto d'istruzione superiore Tito Lucrezio Caro (Cittadella, Italie) (« Lycée de matières littéraires et classiques »).

Titre mémoire : « Il *locus amoenus* nella letteratura occidentale » (« Le *locus amoenus* dans la littérature occidentale »).

Date de la soutenance du BAC: 02 / 07 / 2008

Résultat final : 100/100

2008 : Participation au « Certamen Ciceronianum Arpinas » (concours de traduction du latin vers l'italien d'un texte de Cicéron) à Arpino (FR, Italie) : 3^{ème} position dans le classement.

2007 : Participation au « Certamen Horatianum » (concours de traduction du latin vers l'italien d'un texte d'Horace) à Venosa (PZ, Italie) : 4^{ème} position dans le classement.

Langues

LANGUE MATERNELLE	LANGUES MODERNES	LANGUES ANCIENNES
Italien	Français (bon niveau) Anglais (intermédiaire) Grec moderne (lu – écrit) Allemand (lu – écrit) Espagnol (lu)	Grec (bon niveau) Latin (bon niveau) Arabe classique (en cours d'étude) Hébreu biblique (débutant)

Expériences professionnelles et participations aux colloques

19-24 Août 2016

Participation au X Congresso di Studi Arabo-Cristiani (Rome), avec une communication intitulée « Les œuvres de Théodore Abū Qurrah : une aperçu des rapports entre la tradition arabe, grecque et georgienne. Notes sur une étude en cours ».

18-20 Juillet 2016

Participation au colloque « Aram Forty Fourth International Conference: The Ancient Churches of the Levant » à l'Oriental Institut, University of Oxford, avec une communication intitulée « A long-overlooked monophysite monastery in Syria: the case of "Mār Hanīnā in the desert" »

16-17 Juin 2016

Participation au colloque « Byzantine Studies Alive », organisé par l'Université de Nijmegen (Pays-Bas) avec une communication intitulée « Zemarcho's and Nonnosus' embassies as examples of transcultural encounters in the 6th century: on the role of diplomacy in shaping the perception of foreign countries ».

1-4 Juin 2016

Participation aux journées d'étude organisées à l'Institut Norvégien de Rome portant sur « Biographie et hagiographie dans l'Antiquité Tardive » avec une communication intitulée « The so-called *Life of st. Zosimos* between βίος and μύθος ».

16 Janvier 2016

Participation à la Journée Doctorale de l'ED « Mondes anciens et médiévaux » à Paris IV – Sorbonne (Paris) avec une communication intitulée « Deux traités brefs de Théodore Abū Qurrah (PG 97, V et XXII) concernant le corps du Christ ».

31 mai – 2 juin 2015 :

Participation au colloque « Re-write, Re-use and Recycle: Transformations in the Writing of Christian Apocrypha », organisé par la Canadian Society for Patristic Studies, auprès de l'Université d'Ottawa (Ontario), avec une communication intitulée « The *Narratio Zosimi de Vita Beatorum* (BHG 1889-1890) and the apocryphal traditions ».

19-21 novembre 2014 :

Participation au colloque « Diegesis in Greek Literature of Late Antiquity and Early Middle Ages (4th to 11th centuries) », auprès de la Masaryk University de Brno (République Tchèque), avec une communication intitulée « The Narration of Zosimos in the scope of the Byzantine 'diegesis genre' ».

25 novembre 2013 – 20 mars 2014 :

Stage d'enseignement au sein du Lycée Classique « Tito Lucrezio Caro » (Cittadella, Italie) : latin et grec. 50 heures en total.

Bibliographie Scientifique

Articles

- *Un nouvel exemple de compendium logicum byzantin attribué à Théodore Abū Qurrah*, à paraître dans le *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* (2017).
- *La légende du miracle de l'image de Tibériade (BHO 450) et la fondation monastique de Mār Hanīnā : un regard croisé sur les sources*, dans *Orientalia Christiana Periodica* 82 (2016), 403-420.
- *Narratio Zosimi de vita beatorum (BHG 1889-1890 = CAVT 166) revisited: its literary genre and sources*, dans *Byzantinoslavica* 74 (2016), 115-133.
- *Una recensione inedita della Narratio Zosimi de vita Beatorum (BHG 1889-1890)*, dans *Medioevo Greco* 15 (2015), 109-136
- *Giovanni Malala e il re Andas (Chron.18,15). Proposta per un'identificazione*, dans *Nέα Ψώμη* 10 (2013), 3-22.

Comptes-rendus

- *The Footprints of Michael the Archangel. The Formation and Diffusion of a Sainly Cult. c. 300-c. 800*, by John Charles Arnold, New York, Palgrave MacMillan, 2013 (The New Middle Ages), dans *Medioevo Greco* 15 (2015), pp. 332-334.
- Ellen Muehlberger, *Angels in Late Ancient Christianity*, New York, Oxford University Press, 2013, dans *Medioevo Greco* 15 (2015), pp. 414-415.

